

22.-23.6.2018

TAVENIE A EXPERIMENTY SO SKLOM

v historickej sklárskej peci

Podujatie s účasťou sklárskych odborníkov a archeológov. Vedecké experimenty sú súčasťou výskumu technológií výroby sklenených predmetov, ktoré sa od posledných storočí 3. tisícročia pred našim letopočtom nachádzajú pri archeologických výskumoch v strednej Európe. Ukážky výroby skla z pece z 9. storočia a replík historických korálikov s pomocou sklárskej lampy. Súčasťou je i prezentácia výrobkov a ich predaj.

www.museum.sk/kastiel-a-archeopark-hanusovce-nad-toplou-tripolitana.html

Na podujatí sa
podieľajú SAS, SSS,
Tripolitana, AÚSAV,
Fun Glass TNU AD

Miesto konania:
**Archeopak
Hanušovce nad
Topľou**

Tu nemôžete chýbať!
Príďte sa pozrieť ako
sa hľadajú odpovede
na zabudnuté sklárske
technológie a ručne
vyrábajú historické
sklené šperky

A môžete si tiež
nejaké repliky či
špičkové súčasné
výrobky so skla i
zadovážiť .

**Verejnost' 23.6.
2018 v čase od
10.00 do 15.00 hod.**



História skla – 2018/History of Glass

Organizátori: Komisia pre podporu interdisciplinárneho výskumu historického skla na Slovensku, ktorá pôsobí pri výbore Slovenskej archeologickej spoločnosti SAV, Slovenská sklárska spoločnosť, Tripolitana-Kaštieľ a archeopark v Hanušovciach nad Topľou, Fun Glass – Trenčianska Univerzita Alexandra Dubčeka v Trenčíne a AÚ SAV

Adresa / Address :

Kaštieľ a Archeopark Hanušovce nad Topľou

www.museum.sk/kastiel-a-archeopark-hanusovce-nad-toplou-tripolitana.html

Program

Štvrtok 21.06.2018 / Thursday

18.00 Zapálenie ohňa v sklárskej peci/ *Ignition of fire in the glass furnace.*

Piatok 22.06.2018 / Friday

8.15-9.00 Prezentácia účastníkov/ *Presentation of participants*

9.00-9.20 Privítanie účastníkov a otvorenie podujatia (*Welcoming and opening of the conference*) M. Kotorová, P. Šimurka

9.20-12.30 Prednášky/Talks

9.20-10.00 Valiulina, S.: Štruktúra a architektonické osobitosti sklárskej dielne v Bolgare zo začiatku 13. storočia./ *Structure and architectural details of the glass workshop in Bolgare, the beginning of the 13th century.*

10.00 – 10.30 Prestávka / *Coffee break*

10.30-11.00 Šimurka, P.: Žijeme v dobe sklenenej? / *Are we living in the Glass Epoch?*

11.00-11.30 Staššíková, D./Plško, A./Chocholoušek, S./Cendelín, D./Galusková, D./Krocker, L.: Experimenty s tavbou historického skla a výrobou korálikov v rekonštrukcii pece z 9. storočia./ *Experiments with the melting of historical glass and the production of beads in the reconstruction of the 9th century kiln*

11.30-12.00 Diskusia a organizačné pokyny/ *Discussion and organizational instructions.*

12.00 – 14.00 Obedná prestávka / Lunch break

14.00 – 17.30 Program „Okrúhleho stola“ / *Program of Round Table*

Postery a predmety / *Poster presentation and Artefacts*

Olexa, L. / Staššiková, D.: Archeofajansy z Nižnej Myšle. / *Archeofajans Beads of Nižná Myšľa.*

Miroššayová E.: Sklené koráliky zo Ždane. / *Glass beads from Ždaňa.*

Valiulina, S. a Valiulin, R.: Sklá starých Bulharov na Volge. / *Glass of old Bulgarians at Volga*

Haruštiak, / Staššiková, D.: Sklené koráliky z Košíc. / *Glass beads from Košice.*

Hof Krocová, E./Rohanová, D.: Páteříková pec a páteříky. / *Furnace for the production of glass rosary beads.*

Hudák, M., Hudáková, M.: Nálezy skla z archeologických výskumov Ľubovnianskeho hradu./ *Findings of glass from the archaeological research of the Ľubovnian Castle.*

Krokker, L. a kol.: Zaniknutá skláreň na Šariši. / *Lost glassworks in Šariš.*

Predmety / *Artefacts*

Prezentácia skl. predmetov od praveku po stredovek z lokalít/ *Presentation of glass artefacts from archaeological sites 2200BC-1800 AC: Nižná Myšľa, Ždaňa, Prešov-Šalgovík; Dolné Sŕnie, Moskva, Kazaň, Košice, Bardejov, Poprad, hrad Zborov, Šarišský hrad, Prešov, Svidník*

Sklárske suroviny/*Glass raw material*

J. Sabošová/A. Plško: Ukážky vzoriek sklárskych surovín. Príprava sklárskeho kmeňa / *Samples of glass raw materials. Glass butch – preparation.*

Staré a súčasné sklárske náradia pre ručnú výrobu z pece / *Historical and current Glass instruments* – M. Vanko, diskusia nad historickými sklárskymi náradiami zo Šariša

Techniky výroby sklených korálikov s pomocou plynového sklárskeho kahana. / *Handmade glass beads with glass lamp/burner.* Ivana Balejová a Lukáš Krokker.

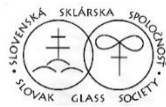
Tripolitana – prezentácia zaujímavých historických skiel zo zbierok/*Historical glass from Tripolitana deposit*

ČASOVO LIMITOVANÝ PROGRAM OKRÚHLEHO STOLA / *Time limited program of Round Table*

14.00-14.30 Stredná odborná škola Lednické Rovne, prezentácia výrobkov a výroby skla – prezentácia školy, činnosti a študijných odborov / *High school of Lednické Rovne - Presentation of glass making and glass products*

16.30-17.30 Bruss.S.: Sprevádzaná prehliadka výstav a expozícií Kaštieľa v Hanušovciach nad Topľou/ *Exhibition of exposition of the manor-house in Hanušovce nad Topľou*

18.30-24.00 Gala diskusia o historickom skle pri sklárskej peci / *Gala debate on historic glass at a glass furnace.*



História skla 2018 v archeoparku

Program s účasťou verejnosti /with public

www.museum.sk/kastiel-a-archeopark-hanusovce-nad-toplou-tripolitana.html

Sobota 23.06.2018 / Saturday

**Výroba sklenených replík šperkov z historickej sklárskej pece (Sklársky majster M. Vanko, spolupráca L. Krokker, historické súvislosti D. Staššíková-Štukovská)/
*Production of glass jewellery replicas from a historical glass furnace:***

9.15-09.50 Náramky doby železnej a rímskej- experimenty/ *Bracelets of iron age and Roman period*

9.50-10.40 Fúkané koráliky včasného stredoveku/ *Blew beads of early middle Age.*

10.40-11.00 Experimenty s výrobou archeofajans (pravek) (D. Staššíková-Štukovská a kol.)/
Experiments in the production of archeofajanses beads (Bronz Age, early middle Age)

11.00-12.00 Rebrované valcovité koráliky z doby rímskej a včasného stredoveku/*Ribbed glass beads from Roman period and early Middle age*

12.00-13.00 Lunch break / Obedná prestávka

13.00-14.00 praslenovité, prstencovité a iné veľké koráliky doby laténskej a sťahovania národov/*Ring-like and other large Beads from iron age and 5.c. AC.*

14.00-15.00 Umenie dnešnej ručnej sklárskej výroby – ukážky súčasnej výroby drobných sklenených predmetov/ *The art of today's hand-made glass production - exhibit.*

Výroba korálikov s pomocou sklárskej lampy ,kahana / *Handmade glass beads with glass lamp/burner.* – I. Balejová a L. Krokker. Techniky formovania mono a polychrómnych replík korálikov z praveku, doby rímskej a včasného stredoveku.

Prezentácia výrobkov Strednej odbornej sklárskej školy v Lednickom Rovnom. Možnosť zakúpenia skla a vyrobených replík. / *High school of Lednicke Rovne - Presentation of glass making and glass products*

15.00 hod. Zahasenie ohňa v sklárskej peci, záver podujatia. / *Extinguishing the fire in a glass furnace and end of the event.*

24.6.2018 nedeľa/Sunday Exkurzia do Trzynieze, Karpatskej Troje, Poľsko
www.karpackatroja.pl