****

**2. interdisciplinárny workshop a experimenty - Východné Slovensko**

**História skla – 2019IIVSK**

**Organizátori: Komisia pre podporu interdisciplinárneho výskumu historického skla na Slovensku, ktorá pôsobí pri výbore Slovenskej archeologickej spoločnosti SAV, Slovenská sklárska spoločnosť,  Krajské múzeum v Prešove - Kaštieľ a archeopark v Hanušovciach nad Topľou, Fun Glass – Trenčianska Univerzita Alexandra Dubčeka v Trenčíne a Stredná odborná škola sklárska v Lednických Rovniach**

Miesto konania:

**Kaštieľ a Archeopark Hanušovce nad Topľou**

[www.museum.sk/kastiel-a-archeopark-hanusovce-nad-toplou-tripolitana.html](http://www.museum.sk/kastiel-a-archeopark-hanusovce-nad-toplou-tripolitana.html)

**Program**

**Štvrtok 20.06.2018**

**8.00**  Zapálenie ohňa v sklárskej peci.

**Piatok 21.06.2018 (iba prihlásení účastníci)**

**8.15-8.40** Prezentácia účastníkov

**8.40-9.00** Privítanie účastníkov a otvorenie podujatia. S. Bruss

**9.00-12.30 P*rednášková miestnosť v kaštieli, 1. poschodie***

**9.00-9.20** Wilczak-Dąbrowska, E.: Stredoveké okenné sklo.

**9.20 – 9.40** Krukowska, O.: Najstaršie sklenené artefakty z Gdaňska (Poľsko).

**9.40-10.00** Siemianowska, S.: O technológii a technike včasnostredovekých šperkov zo Sliezska.

**10.00 – 10.30** **Prestávka**

**10.30-10.50** Stoliarova, E.: Zriedkavé sklenené šperky z obdobia pred-mongolského zo Starej Rusi.

**10.50-11.00** Krupičková, A. a kol.: Technika vitráží a maľovanie na skle

**11.00-11.30** Sedláčková, H.: Prezentácia kníh: Renesančné a barokové sklo na území stredného Dunaja. Stredoveké sklo z Brna a Moravy ca 1200-1550

**11.30-12.00** Diskusia a organizačné pokyny

**12.00 – 13.30 Obedná prestávka**

**13.30 – 16.00 Program „Okrúhleho stola”**

***Postery a predmety***

Hudák, M., Hudáková, M., Timura, J./Hložek , M.: Sklenené koráliky z detského hrobu z

Hrabušíc (poster).

Illášová, L /Štubňa, J.: Sklo ako náhrada drahých kameňov.

Šipošová, H./Illášová, L.: Náhrdelníky z plodov a kôstok v kombinácii so sklom.

Turnovec, I.: Netradičné použitie granátov.

Turnovec, I./ Illášová, L./Štubňa, J.: Farebné sklenené kompozície.

Šály, O.: Sklo a sklárne východného Slovenska v historiografii – náčrt problematiky.

(dokumenty k téme).

**Predmety z archeologických lokalít od praveku po novovek (2200BC-1900 AC)**

Archeologické lokality: Nižná Myšľa, Prešov a okolie, Šariš, Moskva, Gdańsk, Waršawa, Spiš, Bardejov, Poprad, Hrabušice, Vinné. (Autori: M. Uličný, L. Olexa, E. Stoliarova, Kolektív Tripolitany Krajského múzea Prešov, Kolektív Kaštieľa a archeoparku Hanušovce n. T., O. Šály, M. Hudák a M. Hudáková, M. Čurný, Wilczak-Dąbrowska, H. Šipošová, L. Illášová, S. Siemianowska, O. Krukowska.

**Techniky**

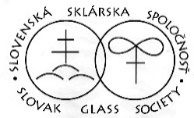
Vitráže, maľovanie na sklo, výroba historických korálikov s pomocou plynového kahana, výroba historických korálikov z pece (ukážky výrobkov), vkladanie skiel do rámov, imitovanie drahých kameňov, rozlíšenie skla a krištalických látok, zatavovanie granátov do skla. (Autori: L. Krokker, I. Turnovec, L. Illášová, A. Krupičková a kol. SOŠS LR, M. Vanko, A. Crkoňová, M. Zajíčková.

**Experimenty (v archeoparku)**

Experimenty s tavbou historických kmeňov, výroba archeofajanse, výroba sklenených korálikov na ohnisku (autori: Staššíková-Štukovská, D., Krokker, L., Plško, A., Chocholoušek, J., Galusková, D., Vanko, M. , Havrila, P.)

**16.00-17.00** Lektorovaná prehliadka archeologickou expozíciou a výstavami Kaštieľa v Hanušovciach and Topľou (sprevádza S. Bruss)

**18.00-24.00** Gala diskusia o historickom skle pri sklárskej peci **ARCHEOPARK (LEN PRIHLÁSENÍ!!)**

********

**História skla 2019IIvsk**

**Program s účasťou verejnosti**

[www.museum.sk/kastiel-a-archeopark-hanusovce-nad-toplou-tripolitana.html](http://www.museum.sk/kastiel-a-archeopark-hanusovce-nad-toplou-tripolitana.html)

**Piatok 21.06.2019 a Sobota 22.06.2019**

**ARCHEOPARK**

**8.00-16.00** Výroba sklenených replík šperkov z historickej sklárskej pece (Sklársky majster M. Vanko, spolupráca L. Krokker, P. Havrila, historické súvislosti D. Staššíková-Štukovská)

**11.00-11.30** Experimenty s výrobou archeofajansových korálikov zo staršej doby bronzovej na ohnisku. (D. Staššíková-Štukovská, L. Krokker, J. Chocholoušek, P. Letko)

**10.00-11.00** Výroba sklenených korálikov na ohnisku (L. Krokker, D. Staššíková-Štukovská)

**9.00-16.00** Maľovanie na sklo (v archeoparku len v prípade priaznivého počasia) – možnosť zapojiť sa (A. Crkoňová, M. Zajíčková A. Krupičková)

**9.00-16.00 Kaštieľ- prízemie**

Prezentácia výrobkov Strednej odbornej sklárskej školy v Lednickom Rovnom. Možnosť

zakúpenia skla a vyrobených replík.

Ukážky výroby vitráží a maľovanie na sklo –A. Krupičková, A. Crkoňová, M. Zajíčková.

Výroba korálikov s pomocou sklárskej lampy, kahana -L. Krokker: Techniky formovania mono a polychrómnych replík korálikov z praveku, doby rímskej a včasného stredoveku.

Imitácie drahých kameňov, v skle zatavené granáty (I. Turnovec, L. Illášová)

Náhrdelníky z organických materiálov v kombinácii so sklom (H. Šipošová a L. Illášová)

**Sobota 22.6.2019, 16.00 hod. Zahasenie ohňa v sklárskej peci,**

**záver podujatia.**

**23. 6. 2019 nedeľa (len prihlásení účastníci).**

**Odchod 8.00 hod.: Exkurzia do Trzinice - Karpatskej Troje, Poľsko** [**www.karpackatroja.pl**](http://www.karpackatroja.pl)**. Cestou budú zastávky na Dukle a v Bardejove.**